

Präsentation (Bewertung)



Lehrkraft:

Schüler(in):

Rahmenthema:

Thema der Präsentation:

Beurteilungskriterien	Bemerkungen	
<p>A) Inhalt und fachliches Können</p> <p><u>+ 0 -</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> sachliche Richtigkeit <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Fachwissen <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Komplexität der Ausführungen <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Klarheit und Funktionalität der Phaseneinteilung (Einstieg, Hauptteil, Schluss) <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Vernetzung der Inhalte, „roter Faden“, Systematik der Auswahl fachlicher Inhalte <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Gewichtung der Teilaspekte, Fokussierung des Schwerpunkts, Nachvollziehbarkeit der Schwerpunktsetzung 		
<p>B) Präsentationsmittel</p> <p><u>+ 0 -</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Angemessenheit der Auswahl der Präsentationsmittel <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Sicherheit im Umgang mit dem Präsentationsmittel <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Funktionalität des Präsentationsmitteleinsatzes <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Qualität der ästhetischen Gestaltung <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Aussagekraft des Produktes, Anschaulichkeit der Darstellung <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Quellenangabe 		
<p>C) Kommunikation</p> <p><u>+ 0 -</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> allgemeine Ausdrucksfähigkeit, Aussprache, Intonation <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> sprachliche Richtigkeit (Folien, Plakate, Handout usw.) <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> freie klare Darstellung <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> zugewandte Mimik, Gestik, Blickkontakt 		
	BE von A (erreicht/erreichbar) (/15)	
	BE von B (erreicht/erreichbar) (/15)	
	BE von C (erreicht/erreichbar) (/15)	
	BE gesamt (= A + B + C) (/45)	
<p>Unterschrift der Lehrkraft (Datum)</p>	Notenpunkte	

Notenpunkte	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
ab erreichte %	95	90	85	80	75	70	65	60	55	50	45	40	33	27	20	0